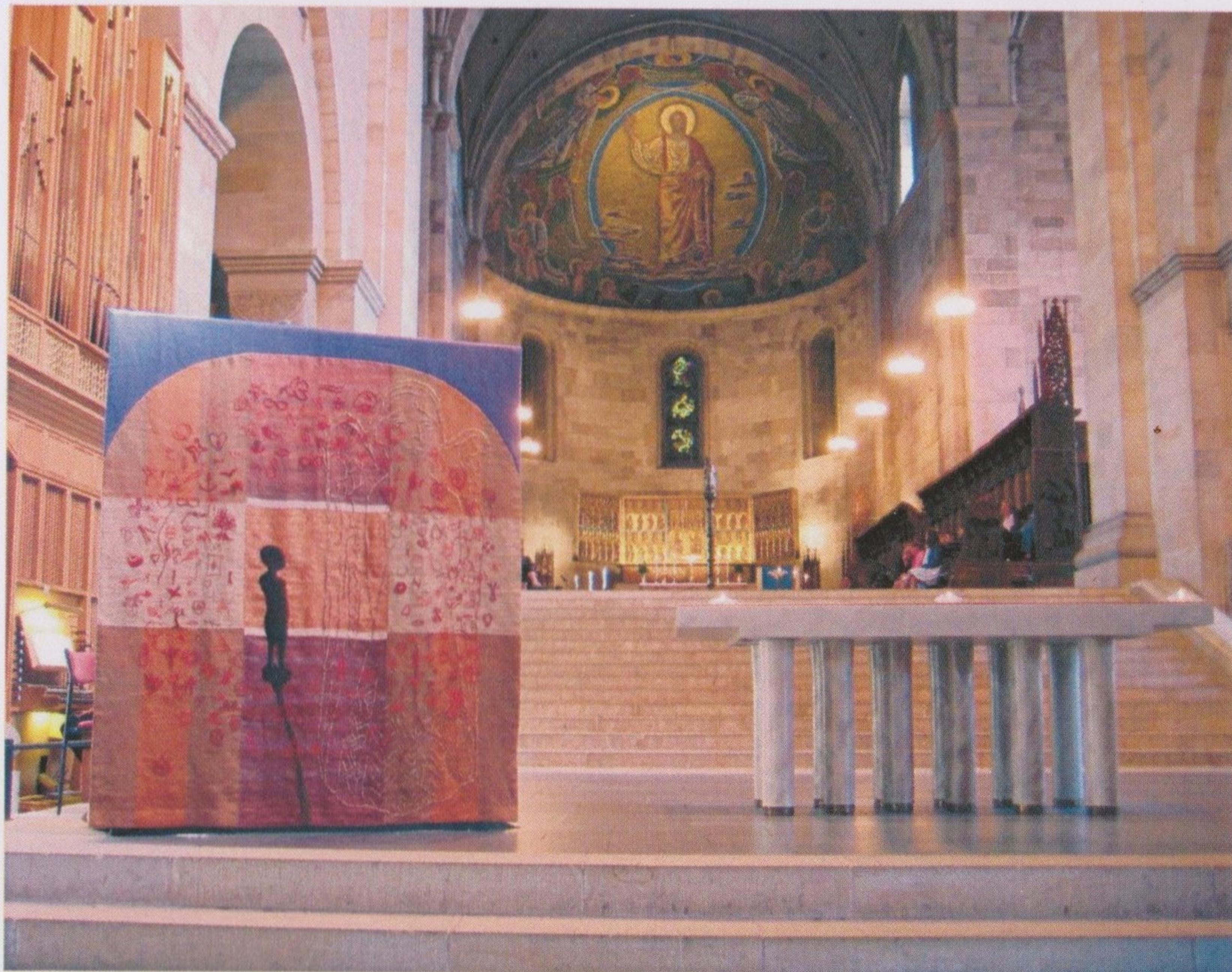


TIK

Tromsø Internasjonale Kirkefestival

kirke • kunst • kultur

27. oktober – 4. november 2007



SYMBOLER I DIALOG MED GUD

Billedtepper av Kerstin Jakobsson vil bli presentert av kunstneren i Tromsø domkirke under Tromsø internasjonale kirkefestival. Foto: Kerstin Jakobsson



*Kirkene i Tromsø er flotte.
Domkirken med sitt høye spir, midt i byen.
Elverhøy, den gamle Landskirka, som mange har et nært forhold til.*

*Og de nye kirkene: Grønnåsen og Kroken, som gir nye muligheter i
nye bydeler. Selvsagt må Tromsdalen kirke, Ishavskatedralen,
også nevnes – et kjent landemerke langt ut over landets grenser.*

*Sammen med de andre kirkene i Tromsø vitner kirkene
om forskjellen mellom arbeidsdag og helg,
om levende tro i generasjon etter generasjon.*

*Kirkene er bygd for gudstjeneste, for hellige handlinger. Samtidig
er de rom som enda mer enn hittil bør tas i bruk til konserter, til
teater, til å vise nye bilder. Gjennom TIK 2007 vil vi sprengne noen
grenser. Vi vil utfordre, vi ønsker å bidra til fornyelse og ny
erkjennelse.*

*Uttrykkene i festivalen er mangfoldige: Billedkunst, drama, film,
musikk. Og sjangrene er også forskjellige: Fra barokk via jazz til
gospel og moderne toner.*

*Slik skal et stort mangfold prege kirkene våre!
Samtidig som de mange ulike stemmene langt på veg vitner om
den samme Gud
som kommer oss i møte på en særlig måte i kirken.*

*Festivalen står i spenningen mellom bots- og bededagens mørke,
og Allehelgensdagens lys. Den siste er full av følelser, minner, sorg og savn.
Men også av takknemlighet og glede.*

*La deg utfordre, og la deg berøre.
Velkommen til Tromsø internasjonale kirkefestival 2007!*

*Kjell Y. Riise
Leder av festivalen*



Lørdag 27. oktober kl 20
Tromsdalen kirke. Åpningskonsert

IVER KLEIVE: REQUIEM



Orgel: Iver Kleive
Mezzosopran: Ingebjørg Kosmo
Baryton: Trond Halstein Moe
Kammerkoret Mimas
Oslo Bach-kor
Kamerkoris Fortius (Riga)

Dirigent: Ragnar Rasmussen

Inngang: Kr 200/150
Forhåndssalg av billetter på Fokus kino

Kammerkoret Mimas skal framføre verket sammen med Oslo Bach-kor og Kamerkoris Fortius fra Riga, til sammen 110 sangere under ledelse av Ragnar Rasmussen. Komponisten, Iver Kleive, spiller selv på kirkens orgel.

Vi er svært glade for at Kammerkoret Mimas lar oss få ha denne konserten som åpningskonsert ved årets festival. Her kan det bli kamp om billettene!



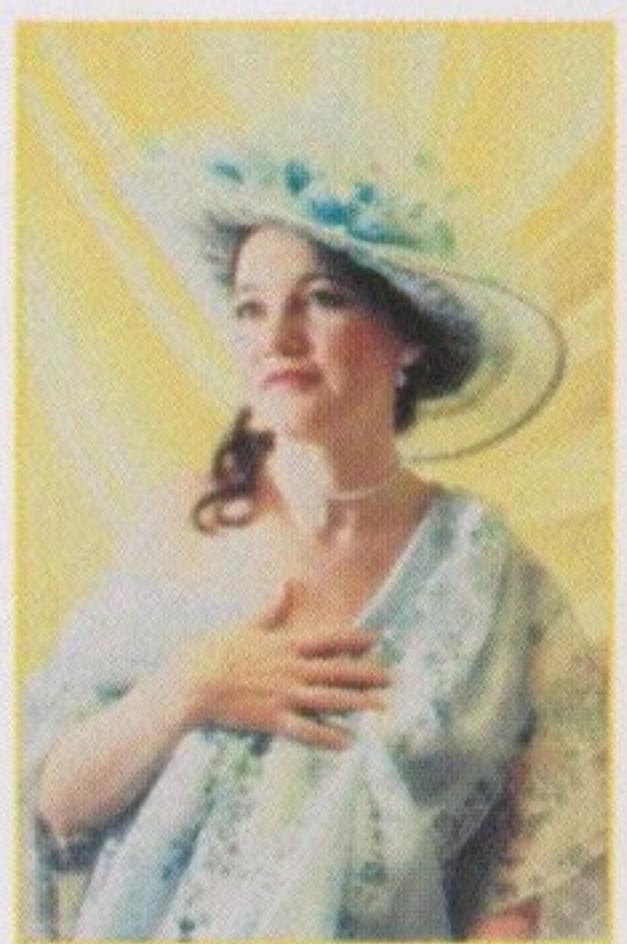


Søndag 28. oktober
Tromsdalen kirke kl 20

TONER FRA ØST

- Elena Buskina (sang)
- Larisa Shunina og gruppa La Shu
- Kamerkoris Fortius, Riga

Inngang: Kr 150/100
Forhåndssalg på Fokus
En støttekonsert for barn i Arkhangelsk



Elena Buskina



Kamerkoris Fortius

Elena Buskina har klassisk sangutdanning fra Russland, og har erfaring både som solist med symfoniorkestre og sangpedagog. Hun akkompagneres av fløyte og piano. Både russisk og vestlig musikk står på programmet.

Larisa Shunina har en dyp og særpreget stemme. Hun har gjestet Tromsø tidligere som rockesanger. I gruppa La Shu akkompagneres hun på gitar, fiolin og perkusjon.

Kamerkoris Fortius fra Riga i Latvia er et kombinert domkor og akademisk kor. Deres repertoar spenner meget vidt – fra renessansemusikk og latvisk folkemusikk til jazz.



Mandag 29. oktober
UNN, vestbyggen kl 11: Elena Buskina
Tromsø rådhus, inngangen kl 11.45: La Shu

LUNSJKONSERTER

Velkommen til korte, gratis lunsjkonsertar!
Både gruppa La Shu med den spennende sangsolisten Larisa Shunina og trioen med sangerinnen Elena Buskina deltar.

De er hentet til Tromsø av støttegruppa for barn i Arkhangelsk.

La Shu deltar også på gudstjeneste i Adventkirken lørdag 27. oktober kl 11.15 og søndag 28. oktober kl 11 i Kroken kirke.

Elena Buskina deltar på gudstjenesten i Domkirken søndag 28. oktober kl 11.

Mandag 29. oktober kl 18
Høgskolen i Tromsø, avdeling for kunstfag
(Musikkonservatoriet)
Konsertsalen, Krognessveien 33

SANG! MUSIKK! ORGEL!

Inngang: Gratis

Studenter fra sangklassen til Anne-Lise Sollied og orgelklassen til Bjørn A. Drage fremfører verker av Langlais, Bach, Händel m. fl.



Mandag 29. oktober
Tromsø domkirke kl 20

SYMBOLER I DIALOG MED GUD

Åpning av en utstilling med billedepper
av Kerstin Jakobsson

Inngang: Gratis



Kerstin Jakobsson

Billedkunstneren Kerstin Jakobssons tepper er blitt til på en enestående måte – i fire verdensdeler, og med mange hundre bidragsytere. Mot kunstneren, som til daglig bor og arbeider i Lund i Sverige. Hun vil fortelle om historien bak disse unike og vakre teppene. Hun vil da også presentere ideen om – under selve festivalen – å videreføre *Signs in dialogue*, ved å skape et nytt kunstverk i Tromsø!

Hun ønsker alle hjertelig velkommen til å medvirke til dette nye kunstverket, som får tittelen *Velsignelser*.

Arrangementet blir åpnet av Ola Rokkones på saksofon.

Kunstverkene vil være tilgjengelig under festivalen – se neste side.



Tirsdag 30. oktober – fredag 9. november kl 12 – 16
Tromsø domkirke

UTSTILLINGEN SYMBOLER I DIALOG MED GUD

Kunstneren er til stede tirsdag 30. oktober – torsdag 1. november

Inngang: Gratis



Foto: Pontus Tideman

Den svenske billedkunstneren Kerstin Jakobsson har gjennomført kunstprosjektet *Signs in dialogue* i samarbeid med 500 deltagere fra fire verdensdeler. Det er et helt unikt internasjonalt kunstprosjekt som nå blir vist i Tromsø. Jakobsson har skapt sine kunstverk i kirker i forskjellige deler av verden, og innbuddt menneskene der til å medvirke. Hver deltaker har brodert eller tegnet et symbol som er deres egen visualisering av sin indre samtale med Gud. Utstillingen *Symboler i samtale med Gud* inviterer til samtale om åndelighet i vår tid, der kunsten forener mennesker over landegrensene.

Fire store tekstilverk vises i Tromsø domkirke, kunstverk som er skapt i Sverige, i Brasil, i Syd-Afrika og på Filippinene. De er lånt ut av Lunds domkirke. De har vært vist i Lund domkirke, og i København domkirke, før de nå vises i Tromsø.



Tirsdag 30. oktober kl 19
Onsdag 31. oktober kl 21
Torsdag 1. november kl 19

Verdensteatret

INGMAR BERGMAN

Såsom i en spegel
Nattvardsgästarna
Tystnaden

Inngang: Kr 60/50

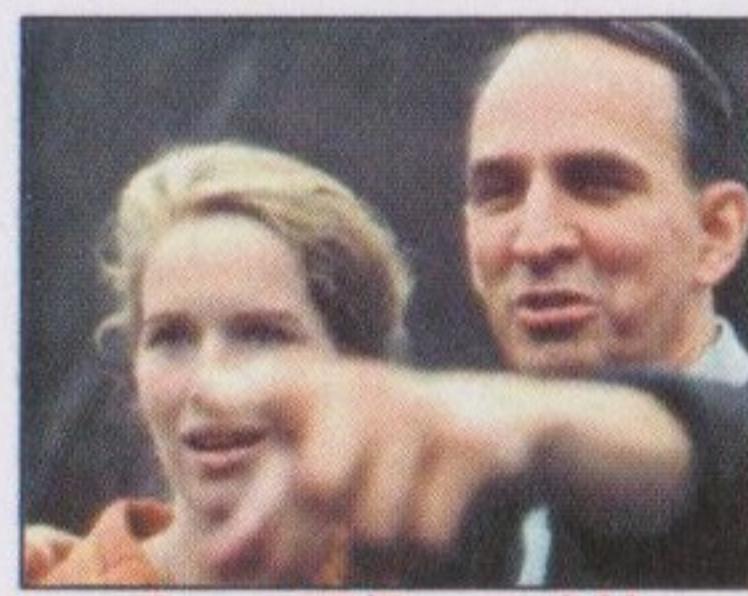


Foto: AFP/Pressens bild

Ingmar Bergmans tre filmer *Såsom i en spegel* (1961), *Nattvardsgästarna* (1962) og *Tystnaden* fra 1963 er tre mesterverk fra en av våre aller fremste filmskapere.

Ingmar Bergman døde i sommer. Hans filmer fortsetter å berøre og å skape uro. Ved årets festival har vi fått hjelp fra Tromsø internasjonale Filmfestival til å hente noen av Bergmans aller beste filmer til Tromsø. Disse tre filmene kan sees som en triologi. De vises hver én dag i festivaluka. Det gis en kort innledning før visningen.

Såsom i en spegel tirsdag 30. oktober kl 19
Nattvardsgästerna onsdag 31. oktober kl 21
Tystnaden torsdag 1. november kl 19



Tirsdag 30. oktober kl 20
Tromsø domkirke

Å HØRE TIL Jardar og mange flere

Jardar, Ten Sing og konfirmanter

Inngang: Gratis

Hva får vi når vi bringer sammen Ten Sing-koret i Tromsø med alle konfirmantene på Tromsøya og med gospelsangeren Jardar Johansen?

Mye lyd kan garanteres! Men hva mer? Kom og se og hør selv!





Onsdag 31. oktober kl 20
Grønnåsen kirke

BUXTEHUDE

Orgel: Bjørn Andor Drage
Grønnåsen kirkekor
Dirigent: Matthias Anger

Inngang: Kr 120/80
Forhåndssalg på Fokus



Dietrich Buxtehude (1637-1707) var en av de fremste komponistene i sin tid. Ved 300-årsmarkeringen av hans død får vi høre noen av hans perler for orgelmusikk, og hans udødelige Missa Brevis (*Kort messe*) framført av Grønnåsen kirkekor, under ledelse av Matthias Anger. Ved orgelet sitter denne kvelden professor Bjørn A. Drage.

Arrangeres i samarbeid med Kirkelig utdanningssenter i nord og Grønnåsen menighetsråd.



Torsdag 1. november kl 18
Kroken kirke

STJERNEØYE

Avlyst

Hålogaland teater viser teaterforestillingen Stjerneøye i Kroken kirke. Stykket er basert på en fortelling av den finske dikteren Zacharias Topelius. Teateret kaller selv stykket for ”et magisk og musikalsk eventyr om en liten jente som blir funnet i en snoffon, en julafoten, et sted i Sameland.” Guri Johnson, Ida Holten Worsoe, Kristine Henriksen og Bernt Bjørn er skuespillere og Marianne Andreasen har regien.

En ulveflokk forfolger en familie med et lite spedbarn i en bylt. I den ville flukten, på slede trukket av reinsdyr, mister de bylten i en snoffon og ulvene omringar jenteungen, men de rører henne ikke...

Denne vakre forestillingen passer for barn fra fem år og oppover – men har også mye å si voksne. Kanskje taler den på en særlig måte til oss når den spilles i Tromsos nyeste kirke?

Fredag 2. november kl 18.30
Oppmøte: Katolske kirke

ORGELSAFARI

Inngang: kr 160/120. Begrenset antall!
Forhåndssalg på Fokus



Tromsdalen kirke. Foto: Kjell Y. Riise

- Start i den katolske kirken (Vår Frue) kl 18.30 (presis)
- Elverhøy kirke
- Grønnåsen kirke
- Kroken kirke
- Tromsdalen kirke

Busstransport mellom kirkene, og fra Tromsdalen til sentrum

Bli med på orgelsafari! På en helaften får du en enestående mulighet til å lytte til orgelverker i de fleste av byens kirker. Dette var et hoydepunkt i fjorårets festival – som må gjentas! I hver kirke blir det ca 15 minutters konsert.

Nytt av året er at vi starter i Vår Frue kirke, med det gode orgelet som står der. Og så ender vi opp med byens største instrument, i Ishavskatedralen. På veien får vi blant annet oppleve Krokkens flunkende nye orgel – som er en perle! Det loves både orgelbrus og bevertning underveis.

Velkommen til en stor festivalopplevelse!

Fredag 2. november kl 10 – 15.30
Grønnåsen kirke

FAGSEMINAR OM GUDSTJENESTEN



Gudstjeneste i Lund domkirke. Foto: Kjell Y. Riise

Seminar med Gordon Lathrop: *The Shape of the Liturgy and Why it Matters*

Kirkelig utdanningsenter i nord inviterer i samarbeid med Tromsø internasjonale kirkefestival til et liturgiseminar med Gordon Lathrop. Seminaret er åpent for kirkelig ansatte og alle andre interesserte. Påmelding innen 26.10 til Stig Lægdene stig.lægdene@kun.uit.no, tlf 77 64 65 76.

Gordon Lathrop er professor i liturgi ved Lutheran Theological Seminary i Philadelphia. Han regnes som en av verdens ledende kapasiteter innenfor læreren om gudstjenesten (liturgikk).

Lathrop er en skattet foreleser rundt om i verden, og han har vært engasjert i okumenisk og internasjonalt arbeid i Kirkenes verdensråd og i Det lutherske verdensforbund.

Seminaret vil ta opp utfordringer som:

- Hva gjør kristne når de samles til gudstjeneste – og hvorfor?
- Hvilket forhold har gudstjenesten til vårt daglige liv?

Seminaret er på engelsk.

På høymessen i Domkirken 4. november kl 11 vil fung. kapellan Gyrid Gunnes være liturg.
assistert av rektor Stig Lægdene. Professor Gordon Lathrop preker.

Koret Samklang arrangerer Fylkesfestivalen for kor i Norges Korforbund 2. - 4. november. Felleskor sammensatt av kor som deltar på denne festivalen vil medvirke på gudstjenestene i Tromsdalen kirke søndag 4. november kl 11 og 13.



Lørdag 3. november kl 15
Tromsdalen kirke

ANOTHER WORLD

BarentsJazz

Inngang: kr 160/120
Forhåndssalg på Fokus



www.barentsjazz.no



Tore Johansen.
CF Wesenberg©

- Kammerkoret Mimas
- Marit Sandvik (vokal)
- Tore Johansen (dirigent, arrangør/komponist og trompet)
- Vigleik Storaas (piano)
- Andreas Amundsen (bass)
- Roger Johansen (trommer)

Another World presenterer tekster og musikk av den amerikanske jazzvokalisten Abbey Lincoln (f. 1930). Som sanger er Lincoln inspirert av bl. a. Billie Holiday, men hun er en av de få i sin generasjon som har skrevet store mengder tekster og musikk selv.

Tore Johansen tok fatt i denne musikken og lagde et prosjekt for kor og jazzmusikere i 2001. Konserten ble første gang fremført i Bodø domkirke høsten 2001, også den gang med Marit Sandvik som solist. Prosjektet ble gjentatt året etter, men har siden blitt liggende. Nå tar BarentsJazz det fram i Tromsø. Publikum kan glede seg til sterke tekster og melodier, med musikalske hint mot både Afrika, Latin-Amerika og den amerikanske evergreentradisjonen.

Abbey Lincoln er en sterk formidler, Tromsos egen Marit Sandvik likeså. Mange av tekstene er svært personlige. Abbey Lincoln forer blant annet en samtale med Vårherre selv om hvordan hun synes vi har det her nede på jorda, "Down here below".



BILLETTBESTILLING:
WWW.BILLETEN.AS
TLF 77 66 33 66
PÅ FOKUS KINO

Takk for støtte fra:

Troms fylkeskommune
Tromsø kommune
Nord-Hålogaland bispedømmeråd
Menigheter i Tromsø
Sparebanken Nord-Norge
Bladet Tromsø
Nordlys
Hålogaland Teater
TIFF
Tromsbuss

- og godt samarbeid med Storst av Alt, Mimas, BarentsJazz, Kirkelig utdanningssenter i nord, stottegruppa for barn i Arkhangelsk, Kirkelig Fellesråd i Tromsø, Lund domkirke og Avdeling for kunstfag ved Høgskolen i Tromsø.

Tromsø kirkeakademi er ansvarlig for festivalen.

LØRDAG
27. OKTOBER

- **IVER KLEIVE: REQUIEM**
Tromsdalen kirke kl 20

SØNDAG
28. OKTOBER

- **TONER FRA ØST**
Tromsdalen kirke kl 20

MANDAG
29. OKTOBER

- **LUNSKJONSERTER**
på UNN, Universitetet og i Rådhuset
- **SANG! MUSIKK! ORGEL!**
Musikkonservatoriet kl 18
- **SYMBOLER I DIALOG MED GUD**
Utstillingsåpning i Domkirken kl 20

TIRSDAG
30. OKTOBER

- **SÅSOM I EN SPEGEL**
- Bergmanfilm 1 på Verdensteatret kl 19
- **Å HØRE TIL**
JARDAR OG MANGE FLERE
Domkirken kl 20

ONSDAG
31. OKTOBER

- **NATTVARDSGÄSTARNA**
- Bergmanfilm 2 på Verdensteatret kl 21
- **BUXTEHUDE**
Grønnåsen kirke kl 20
Bjørn A. Drage, orgel og Grønnåsen kirkekor

TORSDAG
1. NOVEMBER

- **TYSTNADEN**
- Bergmanfilm 3 på Verdensteatret kl 19

FREDAG
2. NOVEMBER

- **ORGELSAFARI**
Fem orgler på en kveld.
Frammøte: Katolske kirke kl 18.30

LØRDAG
3. NOVEMBER

- **ANOTHER WORLD**
Barentsjazz i Tromsdalen kirke kl 15
www.barentsjazz.no